

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **Maria Badalamenti (in arte Vittor)**
Indirizzo
Studio
Telefono
E-mail
Nazionalità
Data e luogo di nascita

**ESPERIENZA LAVORATIVA E
PROFESSIONALE**

- Date (da - a) **2014** (da maggio a settembre 2014)
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Associazione CE.S.A.M. - Palermo
• Tipo di azienda o settore *Associazione*
 - Tipo di impiego Attività di docenza (Nell'ambito del Piano Straordinario per il Lavoro in Sicilia: opportunità giovani - Priorità 3 Formazione Giovane) Progetto "Icaro" - Corso di formazione per "Esperto in decorazioni pittoriche"
 - Principali mansioni e responsabilità Attività di docenza in qualità di esperto nelle arti arti grafico-pittorico e decorative per il modulo di laboratorio decorativo (utenti: detenuti c/o Casa Circondariale "Ucciardone" Palermo)

- Date (da - a) **2014** (da maggio a giugno 2014)
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Istituto Comprensivo "Cruillas" - Via Salerno, 19- 90146 - Palermo
• Tipo di azienda o settore *Ministero della Pubblica Istruzione - Scuola*
 - Tipo di impiego Docente x modulo "Murales" (Nell'ambito del PON - Obiettivo F-Azione 1)
• Principali mansioni e responsabilità Attività di docenza - esperto esterno

- Date (da - a) **2014**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Partecipazione a Esposizione collettiva "Io sono il mio grido" presso "Pinacoteca Albertina" Torino
• Tipo di azienda o settore *Mostra collettiva*
 - Tipo di impiego Ideazione e realizzazione dipinto utilizzato per Esposizione nell'ambito dell'iniziativa "Io sono il mio grido" contro la violenza sulle donne.
 - Principali mansioni e responsabilità

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2014

Partecipazione alla Manifestazione "Io sono il mio grido" presso Palazzo "Sant'Elia " Palermo - Mostra Collettiva
Assegnatore sede - Ente Pubblico

Mostra collettiva

Ideazione e realizzazione dipinti utilizzati per Esposizione nell'ambito dell'iniziativa "Io sono il mio grido" contro la violenza sulle donne.

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2013

Palazzo Alliata Palermo

Assegnatore sede - Privato

Mostra Personale

Ideazione e realizzazione dipinti utilizzati per Esposizione Tele

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2004 - 2013 (da settembre 2004 a giugno 2013)

Attività autonoma

Attività autonoma

Realizzazioni artistiche e Lezioni di arte

Ideazione e realizzazione opere d'arte (disegni, dipinti, decorazioni, etc...); Attività di Insegnamento materie artistiche come disegno, pittura ed arti grafiche

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2013 (da aprile a maggio + novembre)

Associazione Eureka società cooperativa - via Quarto dei mille, 6 - Palermo

Associazione

Attività di docenza (Nell'ambito del Progetto "Thea cinema - immagini - lingue straniere" III Annualità - Operatore delle Lavorazioni Artistiche

Attività di docenza in qualità di esperto in "Tecniche grafiche e pittoriche", (utenti: studenti Istituto Provinciale di Cultura e Lingue "Ninni Cassarà" di Palermo - Liceo linguistico paritario (via Don Orione n°44.)

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2012 (dicembre)

Associazione Eureka società cooperativa - via Quarto dei mille, 6 - Palermo

Associazione

Attività di docenza (Nell'ambito del Progetto "Thea cinema - immagini - lingue straniere" II Annualità - Operatore delle Lavorazioni Artistiche)

Attività di docenza in qualità di esperto in "progettazione scenografica e scenotecnica", (utenti: studenti Istituto Provinciale di Cultura e Lingue "Ninni Cassarà" di Palermo - Liceo linguistico paritario (via Don Orione n°44.)

- Date (da - a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2012** (periodo da settembre a novembre)
 Associazione Eureka società cooperativa - via Quarto dei mille, 6 - Palermo
Associazione
 Attività di docenza (Nell'ambito del Progetto "Thea cinema - immagini - lingue straniere" Il Annualità - Operatore delle Lavorazioni Artistiche
 Attività di docenza in qualità di esperto in "allestimento e organizzazione dello spazio scenico ed espositivo", (utenti: studenti Istituto Provinciale di Cultura e Lingue "Ninni Cassarà" di Palermo - Liceo linguistico paritario (via Don Orione n°44.)
- Date (da - a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2011- 2012** (da luglio a ottobre 2011- da febbraio ad marzo 2012)
 Associazione Euro - via Dell'Olimpo n.30 A - Palermo
Associazione
 Attività di docenza (Nell'ambito del Piano Regionale Offerta Formativa 2011 - Corso di Arte e Teatro)
 Attività di docenza in qualità di esperto nelle arti applicate. Insegnamento materie attinenti le arti grafiche e decorative e la manipolazione della materia (utenti: non vedenti ed ipovedenti c\o Istituto dei Ciechi "Florio Salomone" di Palermo)
- Date (da - a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2011** (da settembre a novembre)
 Associazione Eureka società cooperativa - via Quarto dei mille, 6 - Palermo
Associazione
 Attività di docenza (Nell'ambito del Progetto "Thea cinema - immagini - lingue straniere" - Operatore delle Lavorazioni Artistiche)
 Attività di docenza in qualità di esperto in "allestimento e organizzazione dello spazio scenico ed espositivo", (utenti: studenti Istituto Provinciale di Cultura e Lingue "Ninni Cassarà" di Palermo - Liceo linguistico paritario (via Don Orione n°44.)
- Date (da - a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2011** (da settembre a dicembre)
 Associazione "Progetto Giovani" cooperativa - via Quarto dei mille, 6 - Palermo
Associazione
 Attività di docenza (Nell'ambito Progetto "DIKE" Il nuovo volto della legalità")
 Attività di docenza in qualità di esperto nelle arti applicate. Insegnamento materia riguardante la scenografia teatrale, (utenti: studenti Istituto Provinciale di Cultura e Lingue "Ninni Cassarà" di Palermo Liceo linguistico paritario (via Don Orione n°44)
- Date (da - a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2011** (da settembre a novembre)
 Associazione Gange ONLUS - via Orazio Antinori ,2C - Palermo
Associazione
 Attività di docenza (Nell'ambito del Progetto "Universal Fusion - Un ponte tra diverse culture)
 Attività di docenza in qualità di esperto nelle arti applicate. Insegnamento materia riguardante la scenografia teatrale. (utenti: studenti Istituto Provinciale di Cultura e Lingue "Ninni Cassarà" di Palermo Liceo linguistico paritario (via Fattori n°86)

- Date (da - a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2010**
 Associazione Music'Arte - Viale Margherita di Savoia 90100 - Palermo
Teatro "Spicuzza" - Palermo
 Realizzazione Scenografie e Costumi Spettacolo Teatrale: "Quotidiani Obliti" ("la nausea" di J.P. Sartre regia di Casimiro Alaimo) realizzato presso il teatro "Spicuzza" di Palermo. Ideazione, progettazione e realizzazione scenografie, costumi e trucchi teatrali
- Date (da - a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2010** (da maggio a dicembre)
 Associazione Euro - via I. Federico,60 - 90143 Palermo
Associazione
 Attività di docenza (Nell'ambito del Piano Regionale Offerta Formativa 2010 - Corso di Arte e Teatro)
 Attività di docenza in qualità di esperto nelle arti applicate. Insegnamento materie attinenti le arti grafiche e decorative e la manipolazione della materia (utenti: non vedenti ed ipovedenti c\o Istituto dei Ciechi "Florio Salomone" di Palermo)
- Date (da - a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2009** (da giugno a dicembre)
 Associazione Euro - via I. Federico,60 - 90143 Palermo
Associazione
 Attività di docenza (Nell'ambito del Piano Regionale Offerta Formativa 2009 - Corso di arti Grafiche e Computerizzate)
 Attività di docenza in qualità di esperto nelle arti grafiche. Insegnamento materie attinenti le arti grafico-pittorico e decorative (utenti: detenuti c\o Casa Circondariale "Ucciardone" Palermo)
- Date (da - a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2009**
 Associazione Euro - via I. Federico,60 - 90143 Palermo
Associazione
 Allestimento e organizzazione Mostra pittorica e fotografica "I fiori blu" di opere realizzate da detenuti della Casa Circondariale "Ucciardone" di Palermo presso Palazzo "Jung" di Palermo - Patrocinio della Provincia Regionale di Palermo - Allestimento e organizzazione mostra
- Date (da - a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2008**
 Associazione Euro - via I. Federico,60 - 90143 Palermo
Associazione
 Scenografie, costumi e trucchi teatrali spettacolo "Luceafarul" Ideazione e progettazione Scenografie, costumi e trucchi teatrali nell'ambito di Attività di docenza

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2008 (da maggio a dicembre)

Associazione Euro - via I. Federico,60 - 90143 Palermo

Associazione

Attività di docenza (Nell'ambito del Piano Regionale Offerta Formativa 2008 - Corso di Arte e Teatro)

Attività di docenza in qualità di esperto nelle arti grafiche .
Insegnamento materie attinenti le arti grafiche e decorative: pittura, manipolazione della materia, costumi (utenti: non vedenti ed ipovedenti c\o Istituto dei Ciechi "Florio Salomone" di Palermo)

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2008 (da maggio a dicembre)

Associazione Euro - via I. Federico,60 - 90143 Palermo

Associazione

Attività di docenza (Nell'ambito del Piano Regionale Offerta Formativa 2008 - Corso di arti Grafiche e Computerizzate)

Attività di docenza in qualità di esperto nelle arti grafiche.
Insegnamento materie attinenti le arti grafico-pittorico e decorative (utenti: detenuti c\o Casa Circondariale "Ucciardone" Palermo)

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2008

Patrocinio e organizzazione Associazione Comuni (Pa) c\o Comune di Godrano (PA)

Assegnatore sede e organizzatore - Ente Pubblico

Mostra Collettiva - Esposizione Tele nell'ambito dell'iniziativa "Irresistibile Voglia dello spirito Creatore"
Ideazione e realizzazione dipinti e sculture utilizzati per Esposizione Tele

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2007 (da aprile a dicembre)

Associazione Euro - via I. Federico,60 - 90143 Palermo

Associazione

Attività di docenza (Nell'ambito del Piano Regionale Offerta Formativa 2007 - Corso di Arte e Teatro)

Attività di docenza in qualità di esperto nelle arti grafiche e teatrali.
Insegnamento materie attinenti le arti applicate al teatro: pittura, scenografia, costumi; trucco teatrale (utenti: non vedenti ed ipovedenti c\o Istituto dei Ciechi "Florio Salomone" di Palermo)

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2007

Patrocinio e sede assegnata Comune di Monreale (Pa) - Galleria Civica Monreale presso Complesso Monumentale "Guglielmo II° - Monreale (PA)

Assegnatore sede - Ente Pubblico

Mostra Personale - Esposizione Tele
Ideazione e realizzazione dipinti e sculture utilizzati per Esposizione Tele

- Date (da - a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2006**
 Direzione Didattica Statale "Borgo Nuovo II" - Via Alia 16/18 - 90135 - Palermo
Ministero della Pubblica Istruzione - Scuola
 Docente laboratorio: Creta e Colore (In ambito del POR Sicilia 05)
 Attività di docenza - esperto esterno
- Date (da - a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e respon
- 2006**
 Associazione Music'Arte - Viale Margherita di Savoia - 90100 - Palermo
Associazione
 Attività di insegnamento orientata all'apprendimento di tecniche relative alle arti
 Attività di docenza
- Date (da - a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2005**
 Spazio per l'iniziativa "Teatro di Verdura" - Palermo - Sede estiva, tra l'altro, Teatro Massimo - Palermo
Assegnatore sede - Ente
 Realizzazione Scenografie Spettacolo - gruppo musicale jazz - "Bandaluna" -
 Ideazione, progettazione e realizzazione scenografie
- Date (da - a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2005**
 Sede assegnata dal Comune di Palermo - Galleria "Villa Niscemi" - Spazio espositivo Comune di Palermo
Assegnatore sede - Ente Pubblico
 Mostra Personale - Esposizione Tele
 Ideazione e realizzazione dipinti utilizzati per Esposizione Tele
- Date (da - a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2005**
 Istituto Comprensivo "Peppino Impastato"
Ministero della Pubblica Istruzione - Scuola
 Docente tecniche decorative: La messa in posa del mosaico (Nell'ambito del Progetto quadro Regionale - "Scuole carcerarie")
 Attività di docenza - esperto esterno (utenti: giovani detenuti c/o Istituto Penale Minorile - Palermo)
- Date (da - a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2005**
 Centro Studi NOESIS
Associazione
 Docente arti grafiche: Grafica Pittorica (Progetto finanziato Comune di Palermo - Settore Attività Sociali)
 Attività di docenza (utenti: giovani detenuti c/o Istituto Penale Minorile - Palermo)

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

2005

Centro Studi NOESIS

Associazione

Docente arti grafiche: Pittore Decoratore Parietale (Progetto finanziato Comune di Palermo - Settore Attività Sociali)
Attività di docenza (utenti: giovani detenuti c/o Istituto Penale Minorile - Palermo))

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

2005

Iniziativa ad opera di Privati dal titolo "Incontri d'Arte" - Collesano (Pa)

Privati

Realizzazione costumi e scenografie teatrali ispirate al Medioevo
Ideazione, progettazione e realizzazione costumi e scenografie

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

2005

Lavoro commissionato da privati

Lavoro autonomo

Organizzazione "Festa in Stile Arabo" in occasione di Convegno.
Realizzazione ambientazione "Arabeggiante" (scenografie)

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

2005

Associazione Euro - via I. Federico,60 - 90143 Palermo

Associazione

Tutor d'aula

Responsabile d'aula e facilitatore comunicazione (utenti: funzionari e dirigenti comune di Palermo)

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

2004

Associazione Euro - via I. Federico,60 - 90143 Palermo

Associazione

Tutor d'aula (Progetto finanziamento F.S.E)

Responsabile d'aula e facilitatore comunicazione (utenti: area penale esterna - minori)

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

2003

Patrocinio ed assegnatore sede ad opera del Comune di Carini (Pa)

Assegnatore sede - Ente Pubblico

Realizzazione Scenografie e Costumi Spettacolo Teatrale : "Li Fimmini di Troia" di Ciccio Randazzo tratto dalle "Troiane" di Seneca realizzato presso il Castello di Carini (Palermo)

Ideazione, progettazione e realizzazione scenografie, costumi e trucchi teatrali

- Date (da - a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2002**
 Associazione Euro - via I. Federico,60 - 90143 Palermo
- Associazione*
 Consulenza (Progetto finanziamento F.S.E.)
 Attività di consulenza in qualità di esperto nella gestione dei gruppi e nell'ambito della scenografia
-
- Date (da - a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2002**
 Lavori commissionati da Privati
- Lavoro autonomo*
 Restauro pittorico e decorazioni murarie
 Attività di restauro pittorico e ricostruzione decorazioni murarie
-
- Date (da - a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2000**
 Associazione Euro - via I. Federico,60 - 90143 Palermo
- Associazione*
 Decoratrice ed arredatrice (Progetto F.S.E.)
 Attività di consulenza e realizzazione decorazioni ed arredi scenografici (utenti: ex detenuti)
-
- Date (da - a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2000**
 Sede assegnata da Associazione c/o "Il Sole in amicizia" - Palermo
- Assegnatore sede - Associazione*
 Mostra Personale - Esposizione Tele
 Ideazione e realizzazione dipinti utilizzati per Esposizione Tele
-
- Date (da - a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 1999**
 AUSL 6 - Cliniche psichiatriche - Comunità - via La Loggia Palermo
- Azienda Ospedaliera (CTA 1 - CTA 3- CTA 5 Palermo; Centro Diurno Partitico (Pa))*
 Arteterapeuta
 Responsabile e conduttore attività arte terapia a favore di ospiti delle strutture psichiatriche indicate
-
- Date (da - a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 1999**
 Centro TAO - Palermo
- Associazione*
 Insegnante, coordinatrice e responsabile laboratorio artistico
 Insegnante e organizzatrice attività laboratorio artistico a favore dei bambini, ragazzi e giovani frequentanti il Centro Sociale ((utenti: minori a rischio)

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

1998

Sede assegnata da Associazione "Cuba-Sperlinga" Palermo

Assegnatore sede - Associazione

Mostra Personale - Esposizione Tele

Ideazione e realizzazione dipinti utilizzati per Esposizione Tele

1998

Sede assegnata da Associazione "Candelai" Palermo

Assegnatore sede - Associazione

Mostra Personale - Personale Tele

Ideazione e realizzazione dipinti utilizzati per Esposizione Tele

1998

Sede Centro Culturale Francese - Palermo -

Centro Culturale

Esposizione Opera Singola

Ideazione e realizzazione dipinti

1997

Teatro Biondo - Palermo

Teatro

Assistente costumista - Spettacolo Teatrale

Realizzazione costumi

1997

Accademia "Picasso" - Palermo

Accademia Belle Arti

Insegnante tecniche pittoriche

Docente (utenti: studenti dell'Accademia)

1996

Comune di Palermo

Ente locale - Comune

Progetto "Tempo d'estate" - laboratori vari

Responsabile laboratori, insegnante e coordinatore attività (utenti: studenti scuole di Palermo)

1995

Sede assegnata da Comune di Cefalù (Pa) - "Osterio Magno" - Cefalù (Pa)

Assegnatore sede - Ente Pubblico

Personale Esposizione Tele

Ideazione e realizzazione dipinti utilizzati per Esposizione Tele

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

1995 - 1997

USL 59 - Cliniche psichiatriche - Comunità - via La Loggia
Palermo
Azienda Ospedaliera CTA Palermo
Arteterapeuta
Responsabile e conduttore attività arte terapia a favore di ospiti delle strutture psichiatriche indicate

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

1995

Realizzazione presso Ospedale Psichiatrico - Trapani
Ente ospitante Azienda Ospedaliera
Stage di animazione territoriale - momenti di riflessione sulla riabilitazione psichica - Arteterapeuta
Conduttore attività di arte terapia

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

1994

"Kenny's" - New York
Soggetto ospitante Galleria d'arte
Mostra - Personale Esposizione Tele
Ideazione e realizzazione dipinti utilizzati per Esposizione Tele

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

1993

"Cadena Studio" - New York
Soggetto ospitante Galleria d'arte
Mostra Collettiva - Esposizione Tele
Ideazione e realizzazione dipinti utilizzati per Esposizione Tele

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

1991

Centro manicomiale - Genzano Roma
Centro manicomiale
Arteterapeuta
Responsabile e conduttore attività di arte terapia a favore di ospiti della struttura psichiatrica indicata

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

1990

"Accademia del Superfluo" - Roma -
Laboratorio artistico
Nell'ambito di attività come responsabile di settore realizzazione di: Costumi stampati per lo spettacolo teatrale Opera di Mozart "Il ratto del Serraglio" realizzato a Parigi; Decorazioni murarie presso Ambasciata Americana - Roma; Decorazioni murarie presso "Casa Fiorucci"; Organizzazione Feste in Stile.
Ideazione e realizzazione decorazioni murarie, costumi e stoffe stampate, feste in stile.

- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

1990

“Accademia del Superfluo” - Roma -

Laboratorio artistico

Nell'ambito di attività formativa e lavorativa presso il Centro Sperimentale di cinematografia - Cinecittà (Roma) -
Costumi stampati per spettacolo musicale Renato Zero
Realizzazione costumi e stoffe stampate.

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

1989

Spettacolo teatrale “Il IV Re” di Henry Van Dike realizzato a Carini (PA)

Gruppo teatrale

Realizzazione Scenografie e Costumi
Ideazione, progettazione e realizzazione scenografie e costumi

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

1988

Sede Discoteca Universitaria Palermo

Soggetto ospitante Discoteca Universitaria

Esposizione di Fotocopia-Art con performance
Ideazione e creazione artistica utilizzati per Esposizione

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

1988

Sede Museo di Godranopoli - Godrano (Pa)

Museo

Esposizione Quadro Scultura
Ideazione e creazione artistica utilizzati per Esposizione

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

1988

Sede Museo di Godranopoli - Godrano (Pa)

Museo

Estemporanea con Performance
Ideazione e creazione artistica

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da - a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

- Date (da - a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

- Date (da - a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

- Date (da - a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

- Date (da - a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

- Date (da - a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

- Date (da - a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

1998

Corso di musicoterapica - Accademia "Donna Olimpia" - Roma

Materie inerenti le arti terapiche

1990

Apprendistato di specializzazione per allestimenti scenografici ambienti e vetrine - Laboratorio artistico "L'Accademia del Superfluo" - Roma

Conoscenza e lavorazione dei materiali, studio delle metodologie applicate per la realizzazione di scenografie in vari contesti ed ambiti, messa in opera di scenografie secondo quanto appreso

1990

Apprendistato di specializzazione per Tecniche Decorative - Laboratorio artistico "L'Accademia del Superfluo" - Roma

Conoscenza e lavorazione dei materiali, studio delle metodologie applicate per la realizzazione di decorazioni in vari contesti ed ambiti, messa in opera di decorazioni utilizzando quanto appreso

1989

Laurea in Scenografia teatrale (110/110 e lode) presso l'Accademia delle Belle Arti di Palermo - via Papireto - (Denominazione: Diploma di licenza del corso di scenografia)

Materie inerenti il mondo dell'arte, la storia, l'architettura, la psicologia e via di seguito

Scenografa

1986

Preparazione scenografica presso l'Accademia delle Belle Arti di Palermo - via Papireto

Materie inerenti il mondo dell'arte, la storia, l'architettura e via di seguito

1985

Maturità artistica presso il Liceo Artistico - Palermo

Materie letterarie, storiche, geografiche, scientifiche ed inerenti il mondo dell'arte

Diploma

1982

Preparazione artistica presso il Liceo Artistico di Palermo

Materie letterarie, storiche, geografiche, scientifiche ed inerenti il mondo dell'arte

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

PRIMA LINGUA

Italiano

ALTRE LINGUE

Inglese

Di Base

Di Base

Di Base

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

OTTIME CAPACITÀ DI INTERAZIONE E DI RELAZIONE CON L'ALTRO GENERALIZZATO. NESSUNA DIFFICOLTÀ AD INTEGRARSI CON SINGOLI O CON GRUPPI. ABITUDINE AD OPERARE IN EQUIPE ED A DEFINIRE, INSIEME ALL'ALTRO, RUOLI E FUNZIONI DI OGNUNO QUANDO SI OPERA IN TEAM.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc

ESPERIENZA DI COORDINAMENTO DI ATTIVITÀ E DI PERSONE. PROPENSIONE ALLA DETERMINAZIONE ED ALLA REALIZZAZIONE DI PROGETTI DI VARIA FORMA E NATURA CHE POSSANO COINVOLGERE AMBIENTI DI LAVORO NONCHÉ AMBITI INFORMALI.

OTTIME CAPACITÀ DI REAZIONE E DI "IMPROVVISAZIONE", NONCHÉ VERSATILITÀ NEI CONFRONTI DELL'ATTIVITÀ PRATICA E DELLA "MESSA IN OPERA".

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Uso del P.C. per ciò che riguarda Word - Internet

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

Pittrice, decoratrice, scenografa, costumista, specializzata in : Restauro pitture murarie, Restauro tele, Allestimenti scenografici ambienti e vetrine, Allestimenti "Feste in Stile", Pitture su stoffe con tecniche dello stampo del '500, Trompe l'oeil, Finto legno, Finti marmi, Frise decorative, Stencil, Pittura su vetro, Costruzione burattini, Lavorazione cartapesta, legno, gesso etc

PATENTE O PATENTI

B

La sottoscritta è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, la sottoscritta autorizza al trattamento dei dati personali secondo quanto previsto dalla normativa vigente sulla privacy (legge 675/96 del 31 dicembre 1996 e successive modifiche ed integrazioni).

Palermo 07/02/2016

Maria Badalamenti

