

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **Maria Badalamenti (in arte Vittor)**
Indirizzo **[REDACTED]**
Studio **[REDACTED]**
Telefono **[REDACTED]**
E-mail **m.vittor@alice.it**
Nazionalità **Italiana**
Data e luogo di nascita **[REDACTED]**

ESPERIENZA LAVORATIVA E
PROFESSIONALE

- Date (da – a) **2016-2019** (da maggio 2016 a novembre 2019)
• Nome e indirizzo del datore di lavoro **Istituto Dei Ciechi - Opere Riunite "I. Florio – F.ed A. Salamone"**
• Tipo di azienda o settore **Ente Pubblico**
• Tipo di impiego **Attività di Arteterapia**
• Principali mansioni e responsabilità **Attività di istruttore di arteterapia a favore di Utenti del Centro Socio Riabilitativo dell' Istituto dei Ciechi Opere Riunite "I. Florio – F. ed A. Salamone di Palermo e Utenti del Centro di Riabilitazione Diurno convenzionato con l'ASP Palermo**

- Date (da – a) **2018**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro **In collaborazione con e sede assegnata da Soprintendenza del Mare – Regione Siciliana – Arsenale della Marina Regia – via Dell'Arsenale (Palermo)**
• Tipo di azienda o settore **Assegnatore sede - Ente Pubblico**
• Tipo di impiego **Mostra/Installazione artistica realizzata nell'anno 2018**
• Principali mansioni e responsabilità **Ideazione e realizzazione sculture e installazione**

- Date (da – a) **2018**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro **Collaborazione con autori libro "Laura L.". Un silenzio durato 500 anni.**
• Tipo di azienda o settore **Privati**
• Tipo di impiego **Storiboard, costumista e truccatrice x videocorto di presentazione del libro.**
• Principali mansioni e responsabilità **Attività realizzata nell'anno 2018 di disegnatrice, costumista e truccatrice.**

Maria Badalamenti

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

2014 (da maggio a settembre 2014)
Associazione CE.S.A.M. – Palermo

Associazione

Attività di docenza (Nell'ambito del Piano Straordinario per il Lavoro in Sicilia: opportunità giovani – Priorità 3 Formazione Giovane) Progetto "Icaro" - Corso di formazione per "Esperto in decorazioni pittoriche"

Attività di docenza in qualità di esperto nelle arti grafico-pittorico e decorative per il modulo di laboratorio decorativo (utenti: detenuti clo Casa Circondariale "Ucciardone" Pa)

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

2014 (da maggio a giugno 2014)

Istituto Comprensivo "Cruillas" – Via Salerno, 19– 90146 – Palermo

Ministero della Pubblica Istruzione – Scuola

Docente x modulo "Murales" (Nell'ambito del PON – Obiettivo F- Azione 1)

Attività di docenza – esperto esterno

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

2014

Partecipazione a Esposizione collettiva "Io sono il mio grido" presso "Pinacoteca Albertina" Torino

Assegnatore sede/Ente Ospitante - Ente Pubblico

Mostra collettiva realizzata nell'anno 2014

Ideazione e realizzazione dipinto utilizzato per Esposizione nell'ambito dell'iniziativa "Io sono il mio grido" contro la violenza sulle donne.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

2014

Partecipazione alla Manifestazione "Io sono il mio grido" presso Palazzo "Sant'Elia" Palermo - Mostra Collettiva

Assegnatore sede/Ente Ospitante - Ente Pubblico

Mostra collettiva realizzata nell'anno 2014

Ideazione e realizzazione dipinti utilizzati per Esposizione nell'ambito dell'iniziativa "Io sono il mio grido" contro la violenza sulle donne.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

2013

Ente ospitante Palazzo Alliata Palermo

Privato

Mostra Personale

Ideazione e realizzazione dipinti utilizzati per Esposizione Tele

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

2004 - 2013 (da settembre 2004 a giugno 2013)

Attività autonoma

Attività autonoma

Realizzazioni artistiche e Lezioni di arte

Ideazione e realizzazione opere d'arte (disegni, dipinti, decorazioni, etc...); Attività di Insegnamento materie artistiche come disegno, pittura ed arti grafiche

Dora B. B.

- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2013** (da aprile a maggio + novembre)
 Associazione Eureka società cooperativa – via Quarto dei mille, 6 - Palermo
- Associazione*
 Attività di docenza (Nell'ambito del Progetto "Thea cinema - immagini – lingue straniere" III Annualità - Operatore delle Lavorazioni Artistiche
 Attività di docenza in qualità di esperto in "Tecniche grafiche e pittoriche", (utenti: studenti Istituto Provinciale di Cultura e Lingue "Ninni Cassarà" di Palermo – Liceo linguistico paritario (via Don Orione n°44.)
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2012** (dicembre)
 Associazione Eureka società cooperativa – via Quarto dei mille, 6 - Palermo
- Associazione*
 Attività di docenza (Nell'ambito del Progetto "Thea cinema - immagini – lingue straniere" II Annualità - Operatore delle Lavorazioni Artistiche)
 Attività di docenza in qualità di esperto in "progettazione scenografica e scenotecnica", (utenti: studenti Istituto Prov. di Cultura e Lingue "Ninni Cassarà" di Palermo – Liceo linguistico paritario (via Don Orione n°44.)
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2012** (periodo da settembre a novembre)
 Associazione Eureka società cooperativa – via Quarto dei mille, 6 - Palermo
- Associazione*
 Attività di docenza (Nell'ambito del Progetto "Thea cinema - immagini – lingue straniere" II Annualità - Operatore delle Lavorazioni Artistiche
 Attività di docenza in qualità di esperto in "allestimento e organizzazione dello spazio scenico ed espositivo", (utenti: studenti Istituto Provinciale di Cultura e Lingue "Ninni Cassarà" di Palermo – Liceo linguistico paritario (via Don Orione n°44.)
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2011- 2012** (da luglio a ottobre 2011- da febbraio ad marzo 2012)
 Associazione Euro – via Dell'Olimpo n.30 A – Palermo
- Associazione*
 Attività di docenza (Nell'ambito del Piano Regionale Offerta Formativa 2011 - Corso di Arte e Teatro)
 Attività di docenza in qualità di esperto nelle arti applicate. Insegnamento materie attinenti le arti grafiche e decorative e la manipolazione della materia (utenti: non vedenti ed ipovedenti c/o Istituto dei Ciechi "Florio Salomone" di Palermo)
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2011** (da settembre a novembre)
 Associazione Eureka società cooperativa – via Quarto dei mille, 6 - Palermo
- Associazione*
 Attività di docenza (Nell'ambito del Progetto "Thea cinema - immagini – lingue straniere" - Operatore delle Lavorazioni Artistiche)
 Attività di docenza in qualità di esperto in "allestimento e organizzazione dello spazio scenico ed espositivo", (utenti: studenti Istituto Provinciale di Cultura e Lingue "Ninni Cassarà" di Palermo – Liceo linguistico paritario (via Don Orione n°44.)

Maria B. A. D.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2011 (da settembre a dicembre)

Associazione "Progetto Giovani" cooperativa – via Quarto dei mille, 6 - Palermo

Associazione

Attività di docenza (Nell'ambito Progetto "DIKE" Il nuovo volto della legalità)

Attività di docenza in qualità di esperto nelle arti applicate. Insegnamento materia riguardante la scenografia teatrale, (utenti: studenti Istituto Provinciale di Cultura e Lingue "Ninni Cassarà" di Palermo Liceo linguistico paritario (via Don Orione n°44)

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2011 (da settembre a novembre)

Associazione Gange ONLUS – via Orazio Antinori ,2C - Palermo

Associazione

Attività di docenza (Nell'ambito del Progetto "Universal Fusion – Un ponte tra diverse culture)

Attività di docenza in qualità di esperto nelle arti applicate. Insegnamento materia riguardante la scenografia teatrale. (utenti: studenti Istituto Provinciale di Cultura e Lingue "Ninni Cassarà" di Palermo Liceo linguistico paritario (via Fattori n°86)

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2010

Associazione Music'Arte - Viale Margherita di Savoia - 90100 - Palermo

Teatro "Spicuzza" - Palermo

Realizzazione Scenografie e Costumi Spettacolo Teatrale: "Quotidiani Oblii" ("la nausea" di J.P. Sartre regia di Casimiro Alaimo) realizzato nell'anno 2010 presso il teatro "Spicuzza" di Palermo.

Ideazione, progettazione e realizzazione scenografie, costumi e trucchi teatrali

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2010 (da maggio a dicembre)

Associazione Euro – via I. Federico,60 – 90143 Palermo

Associazione

Attività di docenza (Nell'ambito del Piano Regionale Offerta Formativa 2010 - Corso di Arte e Teatro)

Attività di docenza in qualità di esperto nelle arti applicate. Insegnamento materie attinenti le arti grafiche e decorative e la manipolazione della materia (utenti: non vedenti ed ipovedenti c/o Istituto dei Ciechi "Florio Salomone" di Palermo)

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2009 (da giugno a dicembre)

Associazione Euro – via I. Federico,60 – 90143 Palermo

Associazione

Attività di docenza (Nell'ambito del Piano Regionale Offerta Formativa 2009 - Corso di arti Grafiche e Computerizzate)

Attività di docenza in qualità di esperto nelle arti grafiche. Insegnamento materie attinenti le arti grafico-pittorico e decorative (utenti: detenuti c/o Casa Circondariale "Ucciardone" Palermo)

Monica B. A.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

2009

Associazione Euro – via I. Federico,60 – 90143 Palermo

Associazione

Allestimento e organizzazione Mostra pittorica e fotografica “I fiori blu” - realizzata nell'anno 2009 - di opere realizzate da detenuti della Casa Circondariale “Ucciardone” di Palermo presso Palazzo “Jung” di Palermo – Patrocinio della Provincia Regionale di Palermo - Allestimento e organizzazione mostra

2008

Associazione Euro – via I. Federico,60 – 90143 Palermo

Associazione

Scenografie, costumi e trucchi teatrali spettacolo “Lucefarul” realizzato nell'anno 2008
Ideazione e progettazione Scenografie, costumi e trucchi teatrali nell'ambito di Attività di docenza

2008 (da maggio a dicembre)

Associazione Euro – via I. Federico,60 – 90143 Palermo

Associazione

Attività di docenza (Nell'ambito del Piano Regionale Offerta Formativa 2008 - Corso di Arte e Teatro)
Attività di docenza in qualità di esperto nelle arti grafiche . Insegnamento materie attinenti le arti grafiche e decorative: pittura, manipolazione della materia, costumi (utenti: non vedenti ed ipovedenti c/o Istituto dei Ciechi “Florio Salomone” di Palermo)

2008 (da maggio a dicembre)

Associazione Euro – via I. Federico,60 – 90143 Palermo

Associazione

Attività di docenza (Nell'ambito del Piano Regionale Offerta Formativa 2008 - Corso di arti Grafiche e Computerizzate)
Attività di docenza in qualità di esperto nelle arti grafiche. Insegnamento materie attinenti le arti grafico-pittorico e decorative (utenti: detenuti c/o Casa Circondariale “Ucciardone” Palermo)

2008

Patrocinio e organizzazione Associazione Comuni (Pa) c/o Comune di Godrano (PA)

Assegnatore sede e organizzatore - Ente Pubblico

Mostra Collettiva - Esposizione Tele realizzata nell'anno 2008 nell'ambito dell'iniziativa “Irresistibile Voglia dello spirito Creatore”
Ideazione e realizzazione dipinti e sculture utilizzati per Esposizione Tele

2007 (da aprile a dicembre)

Associazione Euro – via I. Federico,60 – 90143 Palermo

Associazione

Attività di docenza (Nell'ambito del Piano Regionale Offerta Formativa 2007 - Corso di Arte e Teatro)
Attività di docenza in qualità di esperto nelle arti grafiche e teatrali. Insegnamento materie attinenti le arti applicate al teatro: pittura, scenografia, costumi; trucco teatrale (utenti: non vedenti ed ipovedenti c/o Istituto dei Ciechi “Florio Salomone” di Palermo)

Maria Bellodi

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2007

Patrocinio e sede assegnata Comune di Monreale (Pa) - Galleria Civica Monreale presso Complesso Monumentale "Guglielmo II° - Monreale (PA)
Assegnatore sede - Ente Pubblico
 Mostra Personale - Esposizione Tele realizzata nell'anno 2007
 Ideazione e realizzazione dipinti e sculture utilizzati per Esposizione Tele

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2006

Direzione Didattica Statale "Borgo Nuovo II" – Via Alia 16/18 – 90135 – Palermo
Ministero della Pubblica Istruzione – Scuola
 Docente laboratorio: Creta e Colore (In ambito del POR Sicilia 05)
 Attività di docenza – esperto esterno realizzata nell'anno 2006

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e respon

2006

Associazione Music'Arte - Viale Margherita di Savoia - 90100 - Palermo
Associazione
 Attività di insegnamento orientata all'apprendimento di tecniche relative alle arti
 Attività di docenza realizzata nell'anno 2006

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2005

Spazio per l'iniziativa "Teatro di Verdura" - Palermo – Sede estiva, tra l'altro, Teatro Massimo - Palermo
Assegnatore sede - Ente
 Realizzazione Scenografie Spettacolo - gruppo musicale jazz - "Bandaluna" -
 Ideazione, progettazione e realizzazione scenografie realizzate nell'anno 2005

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2005

Sede assegnata dal Comune di Palermo – Galleria "Villa Niscredi" – Spazio espositivo Comune di Palermo
Assegnatore sede - Ente Pubblico
 Mostra Personale - Esposizione Tele realizzata nell'anno 2005
 Ideazione e realizzazione dipinti utilizzati per Esposizione Tele

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2005

Istituto Comprensivo "Peppino Impastato"
Ministero della Pubblica Istruzione – Scuola
 Docente tecniche decorative: La messa in posa del mosaico (Nell'ambito del Progetto quadro Regionale - "Scuole carcerarie")
 Attività di docenza – esperto esterno (utenti: giovani detenuti c/o Istituto Penale Minorile – Palermo) realizzata nell'anno 2005

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2005

Centro Studi NOESIS
Associazione
 Docente arti grafiche: Grafica Pittorica (Progetto finanziato Comune di Palermo – Settore Attività Sociali)
 Attività di docenza (utenti: giovani detenuti c/o Istituto Penale Minorile – Palermo) realizzata nell'anno 2005

done Ballad

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2005
Centro Studi NOESIS

Associazione

Docente arti grafiche: Pittore Decoratore Parietale (Progetto finanziato Comune di Palermo – Settore Attività Sociali)

Attività di docenza (utenti: giovani detenuti c/o Istituto Penale Minorile – Palermo) realizzata nell'anno 2005

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2005
Iniziativa ad opera di Privati dal titolo "Incontri d'Arte" - Collesano (Pa)

Privati

Realizzazione costumi e scenografie teatrali ispirate al Medioevo
Ideazione, progettazione e realizzazione costumi e scenografie nell'anno 2005

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2005
Lavoro commissionato da privati

Lavoro autonomo

Organizzazione "Festa in Stile Arabo" in occasione di Convegno.
Realizzazione ambientazione "Arabeggiante" (scenografie) nell'anno 2005

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2005
Associazione Euro – via I. Federico,60 – 90143 Palermo

Associazione

Tutor d'aula

Responsabile d'aula e facilitatore comunicazione (utenti: funzionari e dirigenti comune di Palermo). Attività realizzata nell'anno 2005

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2004
Associazione Euro – via I. Federico,60 – 90143 Palermo

Associazione

Tutor d'aula (Progetto finanziamento F.S.E)

Responsabile d'aula e facilitatore comunicazione (utenti: area penale esterna – minori). Attività realizzata nell'anno 2004

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2003
Patrocinio ed assegnatore sede ad opera del Comune di Carini (Pa)

Assegnatore sede - Ente Pubblico

Realizzazione Scenografie e Costumi Spettacolo Teatrale : "Li Fimmini di Troia" di Ciccio Randazzo tratto dalle "Troiane" di Seneca realizzato presso il Castello di Carini (Palermo) nell'anno 2003

Ideazione, progettazione e realizzazione scenografie, costumi e trucchi teatrali

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2002
Associazione Euro – via I. Federico,60 – 90143 Palermo

Associazione

Consulenza (Progetto finanziamento F.S.E.)

Attività di consulenza in qualità di esperto nella gestione dei gruppi e nell'ambito della scenografia realizzata nell'anno 2002

Marie Ballard

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2002

Lavori commissionati da Privati

Lavoro autonomo

Restauro pittorico e decorazioni murarie realizzato nell'anno 2002

Attività di restauro pittorico e ricostruzione decorazioni murarie

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2000

Associazione Euro – via I. Federico,60 – 90143 Palermo

Associazione

Decoratrice ed arredatrice (Progetto F.S.E.)

Attività di consulenza e realizzazione decorazioni ed arredi scenografici (utenti: ex detenuti) realizzata nell'anno 2000

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2000

Sede assegnata da Associazione c/o "Il Sole in amicizia" – Palermo

Assegnatore sede - Associazione

Mostra Personale - Esposizione Tele realizzata nell'anno 2000

Ideazione e realizzazione dipinti utilizzati per Esposizione Tele

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

1999

AUSL 6 – Cliniche psichiatriche – Comunità – via La Loggia Palermo

Azienda Ospedaliera (CTA 1 – CTA 3- CTA 5 Palermo; Centro Diurno Partitico

Attività di arteterapia realizzata nell'anno 1999

Conduttrice Attività di arteterapia a favore di ospiti delle strutture psichiatriche indicate

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

1999

Centro TAO – Palermo

Associazione

Insegnante, coordinatrice e responsabile laboratorio artistico, Attività realizzata nell'anno 1999

Insegnante e organizzatrice attività laboratorio artistico a favore dei bambini, ragazzi e giovani frequentanti il Centro Sociale ((utenti: minori a rischio)

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

1998

Sede assegnata da Associazione "Cuba-Sperlinga" Palermo

Assegnatore sede - Associazione

Mostra Personale - Esposizione Tele realizzata nell'anno 1998

Ideazione e realizzazione dipinti utilizzati per Esposizione Tele

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

1998

Sede assegnata da Associazione "Candelai" Palermo

Assegnatore sede - Associazione

Mostra Personale - Personale Tele realizzata nell'anno 1998

Ideazione e realizzazione dipinti utilizzati per Esposizione Tele

Nome Billo

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

1998

Sede Centro Culturale Francese – Palermo -

Centro Culturale

Esposizione Opera Singola realizzata nell'anno 1998

Ideazione e realizzazione dipinti

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

1997

Teatro Biondo – Palermo

Teatro

Assistente costumista – Spettacolo Teatrale

Realizzazione costumi nell'anno 1997

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

1997

Accademia "Picasso" – Palermo

Accademia Belle Arti

Insegnante tecniche pittoriche. Attività realizzata nell'anno 1997

Docente (utenti: studenti dell'Accademia)

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

1996

Comune di Palermo

Ente locale – Comune

Progetto "Tempo d'estate" – laboratori vari. Attività realizzata nell'anno 1996

Responsabile laboratori, insegnante e coordinatore attività (utenti: studenti scuole di Palermo)

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

1995

Sede assegnata da Comune di Cefalù (Pa) - "Osterio Magno" – Cefalù (Pa)

Assegnatore sede - Ente Pubblico

Personale Esposizione Tele realizzata nell'anno 1995

Ideazione e realizzazione dipinti utilizzati per Esposizione Tele

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

1995 – 1997

USL 59 – Cliniche psichiatriche – Comunità – via La Loggia Palermo

Azienda Ospedaliera CTA Palermo

Attività di arteterapia realizzata negli anni 1995, 1996, 1997

Conduttrice Attività di arteterapia a favore di ospiti delle strutture psichiatriche indicate

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

1995

Realizzazione presso Ospedale Psichiatrico – Trapani

Ente ospitante Azienda Ospedaliera

Stage di animazione territoriale - momenti di riflessione sulla riabilitazione psichica – Arteterapeuta realizzato nell'anno 1995

Conduttore attività di arteterapia

Cherie

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

1994

“Kenny's” – New York

Soggetto ospitante Galleria d'arte

Mostra - Personale Esposizione Tele realizzata nell'anno 1994

Ideazione e realizzazione dipinti utilizzati per Esposizione Tele

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

1993

“Cadena Studio” – New York

Soggetto ospitante Galleria d'arte

Mostra Collettiva - Esposizione Tele realizzata nell'anno 1993

Ideazione e realizzazione dipinti utilizzati per Esposizione Tele

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

1990

“Accademia del Superfluo” - Roma -

Laboratorio artistico

Nell'ambito di attività come responsabile di settore realizzazione di: Costumi stampati per lo spettacolo teatrale Opera di Mozart “Il ratto del Serraglio” realizzato a Parigi; Decorazioni murarie presso Ambasciata Americana – Roma Decorazioni murarie presso “Casa Fiorucci”; Organizzazione Feste in Stile. Attività realizzata nell'anno 1990

- Principali mansioni e responsabilità

Ideazione e realizzazione decorazioni murarie, costumi e stoffe stampate, feste in stile.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

1990

“Accademia del Superfluo” - Roma -

Laboratorio artistico

Nell'ambito di attività formativa e lavorativa presso il Centro Sperimentale di cinematografia – Cinecittà (Roma) - Costumi stampati per spettacolo musicale Renato Zero. Attività realizzata nell'anno 1990

- Principali mansioni e responsabilità

Realizzazione costumi e stoffe stampate.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

1989

Spettacolo teatrale “Il IV Re” di Henry Van Dike realizzato a Carini (PA)

Gruppo teatrale

Realizzazione Scenografie e Costumi. Attività nell'anno 1989

Ideazione, progettazione e realizzazione scenografie e costumi

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

1988

Sede Discoteca Universitaria Palermo

Soggetto ospitante Discoteca Universitaria

Esposizione di Fotocopia-Art con performance realizzata nell'anno 1988

Ideazione e creazione artistica utilizzati per Esposizione

Donna Bullard

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

1988

Sede Museo di Godranopoli – Godrano (Pa)

Museo

Esposizione Quadro Scultura. Attività realizzata nell'anno 1988
Ideazione e creazione artistica utilizzati per Esposizione

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

1988

Sede Museo di Godranopoli – Godrano (Pa)

Museo

Estemporanea con Performance realizzata nell'anno 1988
Ideazione e creazione artistica

Monica Bultrini

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- 1998**
Corso relativo a Metodologia Orff – Schulwerk – musicoterapia, autorizzato dal Ministero della Pubblica Istruzione – Accademia "Donna Olimpia" – Roma
Materie inerenti le arti terapiche, la musica etc
- 1990**
Apprendistato di specializzazione per allestimenti scenografici ambienti e vetrine – Laboratorio artistico "L'Accademia del Superfluo" – Roma
Conoscenza e lavorazione dei materiali, studio delle metodologie applicate per la realizzazione di scenografie in vari contesti ed ambiti, messa in opera di scenografie secondo quanto appreso
- 1990**
Apprendistato di specializzazione per Tecniche Decorative - Laboratorio artistico "L'Accademia del Superfluo" - Roma
Conoscenza e lavorazione dei materiali, studio delle metodologie applicate per la realizzazione di decorazioni in vari contesti ed ambiti, messa in opera di decorazioni utilizzando quanto appreso
- 1989**
Laurea in Scenografia teatrale (110/110 e lode) vecchio ordinamento presso l'Accademia delle Belle Arti di Palermo – via Papireto – conseguita il 16 giugno 1989.
Materie inerenti il mondo dell'arte, la storia, l'architettura, la psicologia e via di seguito
Scenografa
- 1986**
Preparazione scenografica presso l'Accademia delle Belle Arti di Palermo – via Papireto
Materie inerenti il mondo dell'arte, la storia, l'architettura e via di seguito
- 1985**
Maturità artistica presso il Liceo Artistico – Palermo
Materie letterarie, storiche, geografiche, scientifiche ed inerenti il mondo dell'arte
Diploma
- 1982**
Preparazione artistica presso il Liceo Artistico di Palermo
Materie letterarie, storiche, geografiche, scientifiche ed inerenti il mondo dell'arte

elenc. PdPa

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera
ma non necessariamente riconosciute da
certificati e diplomi ufficiali.

PRIMA LINGUA

Italiano

ALTRE LINGUE

Inglese

Di Base

Di Base

Di Base

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

*Vivere e lavorare con altre persone, in
ambiente multiculturale, occupando posti
in cui la comunicazione è importante e in
situazioni in cui è essenziale lavorare in
squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

OTTIME CAPACITA' DI INTERAZIONE E DI RELAZIONE CON L'ALTRO
GENERALIZZATO. NESSUNA DIFFICOLTA' AD INTEGRARSI CON SINGOLI
O CON GRUPPI. ABITUDINE AD OPERARE IN EQUIPE ED A DEFINIRE,
INSIEME ALL'ALTRO, RUOLI E FUNZIONI DI OGNUNO QUANDO SI OPERA
IN TEAM.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

*Ad es. coordinamento e amministrazione
di persone, progetti, bilanci; sul posto di
lavoro, in attività di volontariato (ad es.
cultura e sport), a casa, ecc*

ESPERIENZA DI COORDINAMENTO DI ATTIVITA' E DI
PERSONE. PROPENSIONE ALLA DETERMINAZIONE ED
ALLA REALIZZAZIONE DI PROGETTI DI VARIA FORMA E
NATURA CHE POSSANO COINVOLGERE AMBIENTI DI LAVORO
NONCHE' AMBITI INFORMALI.

OTTIME CAPACITA' DI REAZIONE E DI "IMPROVVISAZIONE",
NONCHE' VERSATILITA' NEI CONFRONTI DELL'ATTIVITA'
PRATICA E DELLA "MESSA IN OPERA".

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche,
macchinari, ecc.*

Uso del P.C. per ciò che riguarda Word - Internet

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

Pittrice, decoratrice, scenografa, costumista,,specializzata in : Restauro pitture murarie,
Restauro tele, Allestimenti scenografici ambienti e vetrine, Allestimenti "Feste in Stile",
Pitture su stoffe con tecniche dello stampo del '500, Trompe l'oeil, Finto legno,Finti marmi,
Frise decorative, Stencil, Pittura su vetro, Costruzione burattini, Lavorazione cartapesta,
legno, gesso etc

PATENTE O PATENTI

B

**La sottoscritta è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68,
le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti
ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, la sottoscritta
autorizza al trattamento dei dati personali secondo quanto previsto
dalla normativa vigente sulla privacy (legge 675/96 del 31 dicembre 1996
e successive modifiche ed integrazioni).**

Palermo 20/11/2019

Maria Badalamenti

